

Programme primaire - Programme de recherche transdisciplinaire

Année scolaire 2025-2026

Thèmes transdisciplinaires	1.Qui nous sommes	2.Où nous nous situons dans l'espace et le temps	3.Comment nous nous exprimons	4.Comment le monde fonctionne	5.Comment nous nous organisons	6.Le partage de la planète
Niveaux						
Préscolaire	<p><u>Titre : Pareil, pas pareil</u> (avril)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> En se questionnant, l'être humain prend conscience que ses caractéristiques physiques et ses goûts personnels le rendent unique et le différencient des autres.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, perspective, changement</p> <p><u>Autres concepts :</u> ouverture</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les caractéristiques physiques et les goûts des êtres humains • Les ressemblances et les différences des êtres humains • L'unicité de chacun <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> intégrité, réflexion</p>	<p><u>Titre : C'est la fête!</u> (jan-fév.)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> À travers le monde, les gens célèbrent des fêtes selon leur culture à différents moments de l'année.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> causalité, forme</p> <p><u>Autres concepts :</u> similarités</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les fêtes de l'année • L'origine des différentes fêtes • À élaborer en fonction des questions des élèves <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> connaissance, ouverture d'esprit</p>	<p><u>Titre : Me voici, me voilà!</u> (oct.-juin)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> L'être humain a des moyens de parler de lui et de communiquer ses sentiments et ses goûts de façon créative.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> relation, perspective</p> <p><u>Autres concepts :</u> authenticité</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'expression à travers les arts (musique, arts plastiques, etc.) • Les gestes et les paroles qui expriment nos besoins • Notre place dans la société <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> audace, intégrité, ouverture d'esprit, communication</p>	<p><u>Titre : Au jeu!</u> (nov.-mai)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> En jouant, les enfants du monde entier acquièrent de nouvelles connaissances, prennent des décisions et apprennent comment bien jouer avec leurs amis.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> fonction, relation, responsabilité</p> <p><u>Autres concepts :</u> rôle</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le fonctionnement des jeux • Faire des choix • Les comportements pour bien jouer avec les autres <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> intégrité, réflexion, raisonnement, ouverture d'esprit</p>		

Thèmes transdisciplinaires Niveaux	1.Qui nous sommes	2.Où nous nous situons dans l'espace et le temps	3.Comment nous nous exprimons	4.Comment le monde fonctionne	5.Comment nous nous organisons	6.Le partage de la planète
1^{re} année	<p>Titre : Monstre-toi! (octobre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les êtres humains vivent des sentiments qui sont en lien avec leur vécu et leurs besoins.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, causalité, perspective</p> <p><u>Autres concepts :</u> empathie, intégrité</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Identification de nos sentiments Nos sentiments en lien avec notre vécu Nos sentiments en lien avec nos besoins <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> communication, ouverture d'esprit, intégrité</p>	<p>Titre : Suis mes traces (mars et avril)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> L'ère des dinosaures a laissé des traces et des messages de leur existence.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, causalité</p> <p><u>Autres concepts :</u> similarités, impact</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Les caractéristiques des dinosaures La disparition des dinosaures Les traces laissées à la suite de la disparition des dinosaures <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> esprit de recherche, communication</p>	<p>Titre : Raconte les sons Module en développement (toute l'année)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> La découverte des sons, nous permet de s'exprimer et de communiquer à l'oral et à l'écrit.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> fonction, relation, forme, causalité</p> <p><u>Autres concepts :</u> communication</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> La conscience phonémique La conscience morphologique Les différentes conventions liées à l'écrit <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> communication, connaissance</p>	<p>Titre : Une saison, une surprise! (toute l'année)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Le changement des saisons et les types de précipitations ont un impact sur l'environnement et influencent les sociétés humaines.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, changement</p> <p><u>Autres concepts :</u> impacts</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Les types de moyens de transport Les changements au fil des saisons Les impacts sur l'environnement et sur les sociétés humaines <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> connaissance</p>	<p>Allons-y! (janvier et février)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Pour faciliter leurs déplacements, les êtres humains ont développé des moyens de transport et des structures.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, fonction, relation</p> <p><u>Autres concepts :</u> structure</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Les types de moyens de transport L'utilité des moyens de transport L'organisation des moyens de transport dans la communauté <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> audace, réflexion</p>	<p>Titre : Pousse, pousse, pousse (mai et juin)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les plantes maintiennent la vie sur Terre et jouent un rôle dans notre vie.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> causalité, perspective, responsabilité</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Prendre soin des plantes Les produits dérivés des plantes Comment les plantes contribuent à la vie sur Terre <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> altruisme, raisonnement</p>
2^e année	<p>Titre : Autour de moi (septembre et octobre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les êtres humains jouent un rôle dans leur communauté. Ils ont des responsabilités qui reposent sur des valeurs communes.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> fonction, relation, responsabilité</p> <p><u>Autres concepts :</u> affirmation de soi</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Mes rôles et mes responsabilités dans mes groupes d'appartenance Les valeurs de ma communauté Les différences de chacun au sein des groupes de ma communauté <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> intégrité, ouverture d'esprit, équilibre</p>	<p>Titre : Attaquons le passé (mars et avril)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Apprendre sur la société médiévale nous aide à comprendre le vécu des peuples et les changements qui ont eu lieu au fil du temps.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> perspective, changement, causalité</p> <p><u>Autres concepts :</u> interprétation</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Des contes pour comprendre le passé L'influence des comportements, des pratiques et des inventions d'aujourd'hui L'évolution de certains comportements et certaines pratiques <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> communication, connaissance</p>	<p>Titre : Écrire pour dire (toute l'année)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> L'écriture est un moyen d'expression et de communication qui peut prendre différentes formes.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, fonction</p> <p><u>Autres concepts :</u> communication, modèle</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Les intentions d'écriture Les symboles de l'écriture et les éléments d'un texte La chaîne du livre (de fabrication à publication) <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> communication, réflexion</p>	<p>Titre : Étranges mélanges (novembre et décembre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les humains utilisent différents mélanges, aux multiples formes, essentiels à la vie quotidienne.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, causalité</p> <p><u>Autres concepts :</u> transformation</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Reconnaître des mélanges dans son milieu Distinguer les types de mélanges L'utilité des mélanges <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> esprit de recherche</p>	<p>Titre : À chacun son toit ! (janvier et février)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Le système de construction des habitations varie selon les communautés.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, causalité</p> <p><u>Autres concepts :</u> environnement, mode de vie</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Les types d'habitation d'ici et d'ailleurs Les raisons qui influent les choix des matériaux pour la construction des habitations Les besoins qui expliquent la nécessité d'avoir une habitation <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> audace, ouverture d'esprit</p>	<p>Titre : Pas si bête! (mai et juin)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Tout au long de leur vie, les êtres humains et les animaux coexistent et ils ont des relations interdépendantes.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> relation, changement, responsabilité</p> <p><u>Autres concepts :</u> adaptation, croissance</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Les grandes étapes de la vie humaine et animale (changement, croissance) Les modes d'adaptation des animaux et les raisons de celles-ci (forme, relation, changement) L'interdépendance des humains et des animaux (relation, responsabilité) <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> altruisme, raisonnement</p>

Thèmes transdisciplinaires Niveaux	1.Qui nous sommes	2.Où nous nous situons dans l'espace et le temps	3.Comment nous nous exprimons	4.Comment le monde fonctionne	5.Comment nous nous organisons	6.Le partage de la planète
3^e année	<p>Titre : Toi, moi, nous en harmonie! (toute l'année)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Des comportements, des attitudes et des actions peuvent avoir un impact sur les relations humaines.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> relation</p> <p><u>Autres concepts :</u> conséquences, comportement</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les moyens pour favoriser des relations harmonieuses • Les comportements à adopter en amitié • Les stratégies pour bien coopérer <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> réflexion</p>	<p>Titre : Plume, or et compagnie (octobre à juin)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les premiers peuples d'un continent ont laissé des traces de leur culture issues de leur vécu et de leurs découvertes.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> relation, causalité</p> <p><u>Autres concepts :</u> impacts</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les territoires des premiers peuples • Les peuples et leur organisation • Le mode de vie des premiers peuples <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> esprit de recherche, audace</p>	<p>Titre : Miro chez les mathématiciens et les mathématiciennes (octobre et novembre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les artistes créent des œuvres à l'aide des propriétés mathématiques pour exprimer leur créativité afin d'en faire une appréciation.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, perspective</p> <p><u>Autres concepts :</u> propriété</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La géométrie dans l'art • La découverte d'artistes • L'appréciation des mathématiques dans les œuvres <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> audace, communication, raisonnement</p>	<p>Titre : Magique ou scientifique? (mars et avril)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> La magie exploite des principes scientifiques qui expliquent des phénomènes naturels.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> changement, fonction</p> <p><u>Autres concepts :</u> transformation</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les principes scientifiques utilisés en magie • La démarche scientifique • Les scientifiques et les grands magiciens <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> audace, esprit de recherche</p>	<p>Titre : À vos marques, prêts, jouez ! (décembre à février)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les jeux sont des systèmes créés par les humains et les communautés afin d'aider à apprendre et à jouer ensemble.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, fonction</p> <p><u>Autres concepts :</u> système</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les structures et les composantes des jeux • Les catégories des jeux • Les comportements sociaux à adopter dans les jeux <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> équilibre, ouverture d'esprit</p>	<p>Titre : Protège-moi (avril et mai)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Notre mode de vie influence les choix que nous faisons et ceux-ci ont un impact sur notre empreinte écologique.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> responsabilité, causalité</p> <p><u>Autres concepts :</u> impacts</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nos habitudes de vie écoresponsables • Les conséquences de la surconsommation • La prise de conscience de notre empreinte écologique <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> raisonnement</p>
4^e année	<p>Titre : Qui crois-tu être? (mars et avril)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Mes ancêtres et les gens qui m'entourent m'apportent un héritage culturel et forgent qui je suis.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> relation, perspective</p> <p><u>Autres concepts :</u> systèmes généalogiques, interdépendance</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre ses racines • Des gens influents • Mon héritage <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> intégrité, ouverture d'esprit</p>	<p>Titre : Terre à l'horizon! (septembre à mars)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Des humains colonisent un territoire, s'organisent et s'adaptent, avec le temps, pour y vivre.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> changement, relation</p> <p><u>Autres concepts :</u> similarités, différences, peuplement, aménagement</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La colonisation du territoire • L'organisation de la société • Les changements dans le temps <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> équilibre, raisonnement, réflexion</p>	<p>Titre : Il était une fois (octobre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Depuis la nuit des temps, les contes et légendes sont une forme d'expression qui stimulent l'imaginaire.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, perspective</p> <p><u>Autres concepts :</u> structure, caractéristiques</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'aspect physique et les traits de caractère d'un personnage • La structure d'un récit • Les éléments culturels reflétés par les contes et légendes <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> communication</p>	<p>Titre : Simple comme bonjour! (septembre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Encore aujourd'hui, les humains utilisent des systèmes créés il y a très longtemps, afin de faciliter l'exécution de plusieurs tâches.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> relation, fonction</p> <p><u>Autres concepts :</u> systèmes, interdépendance</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les repères culturels et historiques de certains mécanismes • Les différents mécanismes • Les utilisations de ces mécanismes <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> audace</p>	<p>Titre : Les caprices de Dame Nature (mai et juin)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les catastrophes naturelles ont une incidence sur la vie terrestre.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, causalité</p> <p><u>Autres concepts :</u> comportement, conséquences</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les manifestations de différentes catastrophes naturelles • Les moyens de prévoir et de se protéger des catastrophes naturelles • Les conséquences des catastrophes naturelles liées à l'environnement et à l'être humain <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> esprit de recherche, connaissance</p>	<p>Titre : Un pour tous et tous pour un! (novembre à décembre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les communautés du monde ont des droits et responsabilités et s'entraident pour partager les ressources limitées de la planète.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> responsabilité, perspective</p> <p><u>Autres concepts :</u> droits, initiative</p> <p><u>Pistes de recherche :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'ouverture sur le monde • Les droits des enfants • L'entraide <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> altruisme, connaissance</p>

Thèmes transdisciplinaires	1.Qui nous sommes	2.Où nous nous situons dans l'espace et le temps	3.Comment nous nous exprimons	4.Comment le monde fonctionne	5.Comment nous nous organisons	6.Le partage de la planète
Niveaux						
5^e année	<p>Titre : Un esprit sain dans un corps sain (octobre à mai)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> L'activité physique a un impact sur la santé et les relations interpersonnelles en plus de définir qui nous sommes.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> relation, responsabilité <u>Autres concepts :</u> éthique sportive</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Mieux comprendre qui je suis • Prendre soin de sa santé • Développer une bonne éthique sportive</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> équilibre, réflexion</p>	<p>Titre : De la Nouvelle-France au Canada (septembre à octobre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Des événements marquants ont influencé des civilisations dans le temps sur un territoire en constant changement.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> changement <u>Autres concepts :</u> civilisations, territoire</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Des événements marquants de 1745 à 1905 • La migration des civilisations • Le Canada, un pays en construction</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> esprit de recherche, connaissance</p>	<p>Titre : Wow ! Enjeux de mots! (janvier à février)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> La poésie est un moyen créatif de s'exprimer par rapport à des enjeux sociaux.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme <u>Autres concepts :</u> expression, créativité</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Les types de poèmes • L'utilisation du poème pour véhiculer un message • Comprendre et réagir aux enjeux sociaux</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> connaissance, communication</p>	<p>Titre : Drôle de bestiole! (avril à mai)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Des organismes vivants se développent et interagissent avec le monde naturel et les humains.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, fonction, changement <u>Autres concepts :</u> caractéristiques, rôles, transformation</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Distinguer l'insecte d'une bestiole • La vie d'une bestiole • L'interaction des bestioles avec la nature et les humains</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> audace, esprit de recherche, communication</p>	<p>Titre : Bâtis-m'en une! (novembre à décembre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les humains créent des structures qui modifient l'environnement pour répondre à des besoins.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, fonction, causalité <u>Autres concepts :</u> structure, différences, propriétés, matériaux</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Les raisons d'être d'une structure dans l'environnement • Des structures d'ici et d'ailleurs • La construction d'une structure</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> esprit de recherche, communication, connaissance</p>	<p>Titre : Des femmes inspirantes (mars)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Au fil des siècles, plusieurs femmes influentes ont défié des opinions divergentes afin de laisser un héritage et de se démarquer dans divers domaines de la société.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, perspective <u>Autres concepts :</u> valorisation, reconnaissance, influence, féminisme</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Des femmes qui se sont démarquées dans divers domaines de la société • L'héritage laissé par ces combattantes et ces influenceuses • La perception de ces combattantes et ces influenceuses dans la société</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> esprit de recherche</p>
6^e année	<p>Titre : Le corps dans tous ses états (mai et juin)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> L'adolescent peut effectuer des choix responsables lorsqu'il connaît mieux son corps, ses émotions et sa pensée.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, fonction, changement <u>Autres concepts :</u> croissance, conséquences</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Croissance et développement de l'être humain • De grands changements La maturation des organes reproducteurs</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> • équilibre, intégrité</p>	<p>Titre : Je me souviens (septembre et novembre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Des événements marquants du début du 20^e siècle, dont les deux Guerres mondiales, ont engendré des changements qui ont eu un impact sur notre société.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> changement, causalité <u>Autres concepts :</u> impacts</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Les changements dans notre société de 1900 à 1960 • Les conflits mondiaux • L'impact de ces événements dans la société</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> • esprit de recherche, connaissance</p>	<p>Titre : Jouons avec les mots (mars et avril)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> La langue française est composée de plusieurs surprises qui amènent une richesse dans les œuvres littéraires.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme, perspective <u>Autres concepts :</u> structure, opinion</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • La langue française et ses particularités • Les caractéristiques du roman • La place de la langue française dans notre société</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> • communication, réflexion</p>	<p>Titre : La tête ailleurs (novembre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Des principes et des progrès scientifiques découlent du monde naturel et de ses lois et ont une influence sur les sociétés humaines.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> fonction, relation <u>Autres concepts :</u> propriétés, système</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Une planète qui est de saison • Notre système solaire • Découvrir un grand Univers...</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> connaissance, raisonnement</p>	<p>Titre : Bâtissons l'avenir! (septembre et octobre)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Les humains, d'ici et d'ailleurs, organisent des parcours scolaires pour permettre le choix de métiers et de professions qui contribuent et répondent aux besoins de la société et de l'environnement.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> forme <u>Autres concepts :</u> fonction, structure</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • Des métiers qui contribuent et répondent aux besoins de la société et de l'environnement • Des métiers, d'ici et d'ailleurs, qui conviennent à tous les types de personnalité • L'exploration du système scolaire québécois</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> esprit de recherche, ouverture d'esprit</p>	<p>Titre : Terre des humains (janvier et février)</p> <p><u>Idée maîtresse :</u> Des personnes engagées ont contribué par des gestes pacifiques à dénoncer les inégalités afin d'apporter la paix au sein d'une société.</p> <p><u>Concepts spécifiés :</u> relation, responsabilité <u>Autres concepts :</u> engagement, empathie</p> <p><u>Pistes de recherche :</u> • La relation d'inégalité dans des communautés • Des personnages engagés dans la recherche de la paix et de l'égalité • L'influence des gestes pacifiques sur la société</p> <p><u>Profil de la communauté d'apprentissage :</u> altruisme, ouverture d'esprit</p>

